

## ПРИЛОЖЕНИЯ.

### М<sup>р</sup> I.

#### РАЗСКАЗЪ ПЕТРА О НАЧАЛЕ КОРАБЛЕСТРОЕНИЯ ВЪ РОССИИ.

##### ПРЕДИСЛОВІЕ КЪ МОРСКОМУ РЕГЛАМЕНТУ.<sup>1</sup>

##### Статья 1.

Хотя всѣмъ есть извѣстно о монархіи Россійской и ея початкѣ, и что далѣе дѣда князя Владимира<sup>2</sup> правдивой исторіи не имѣмъ; но оставя сіе историкамъ, возвратимся къ состоянію. Опый вышереченный Владимиръ какъ владычествовалъ и храбростю своею зѣло славенъ быль, но паче прославился приведеніемъ своего отечества отъ тьмы идолопоклонства къ свѣту Христовой вѣры. Но основавъ оную, вмѣсто пазиданія и укрѣпленія, яму къ паденію учинилъ, егда сынамъ своимъ на 12 частей сію монархію раздѣлилъ, отъ чего плодъ сего насажденіаго зла еще при животѣ своемъ видѣль, когда Святополкъ двухъ своихъ братьевъ, а его дѣтей, убиль. Потомъ варвары, видя сію машину разсыпанную, таکо начали обезпокоивать, что едва не всю подъ свою область привели. И ежелибъ милосердій Господь не воздвигъ великаго князя Ивана Васильевича, то паки бы въ идолатство пришли, или бусурманство; который Владимирово вредное дѣло исправилъ и расточенню машину паки въ гору собралъ и, яко новымъ крещеніемъ, силою воинскою христіанство отъ вышереченыхъ варваровъ свободилъ, и утвердилъ, и оныхъ отъ ближняго сосѣдства отогналъ, кото-раго сынъ короною утвердилъ и, храбро владычествовавъ, отъ оныхъ варваровъ весьма безопасно сочинилъ. Но потомъ, когда сія линія пресѣклась злодѣйствомъ Годунова, тогда черезъ сми-

1. Изъ Кабинетныхъ дѣлъ, Отдѣленіе 1, кн. 38. Все написано рукою Петра. Въ Морскомъ усмѣшкѣ, изд. 1720 года, оно значительно измѣнено Феофаномъ Прокоповичемъ, который иное искальчилъ, а многое прибавилъ, замѣнивъ простоту Царскаго разсказа антизоватымъ изложениемъ.

2. Т. е. времѧ Игоря.

тєніе едва паки къ падепю не пришла, которую дѣлъ пашъ по-  
добными первыхъ дѣлъ трудами очистилъ и успокоилъ, отми-  
нежъ и распространеніе сыну своему оставилъ, который какое  
тщаніе къ тому прилагалъ, а особенно въ воинскихъ дѣлѣхъ, о  
томъ всѣмъ есть извѣстно, и не точно на землѣ, но и на морѣ  
покушался (которое дѣло такъ у насть странно было), что едва  
слыхали о немъ), какъ-то изъ осады города Риги и изъ стро-  
енія двухъ кораблей въ Дединовѣ на Каспійское морѣ видѣть воз-  
можно. Но чего ради тогда тому не исполниться и на насть сю  
брремя воля Вышпяго Правителя возложить изволила, то остав-  
ляемъ непостижимымъ судьбамъ Его. Но хотя тогда и не вос-  
послѣдовало, однакожъ страннимъ образомъ отъ вышеупомянутаго  
начинанія, яко отъ сѣмени, нынѣшнее морское дѣло про-  
изошло, такимъ образомъ: когда намѣreno дѣлать кораблепла-  
ваніе на Каспійскомъ морѣ, тогда вывезенъ былъ изъ Голландіи  
капитанъ Давыдъ Бутлеръ съ компаиою мастеровыхъ и матро-  
зовъ, которые сдѣлавъ корабль именемъ Орель и ихту или га-  
жотъ<sup>5</sup> и сплыли въ Астрахань; но въ то время забунтовалъ  
Разинъ и, яко противникъ всякаго добра, оные разорилъ, ка-  
питана убилъ, а прочие ушли въ Персиду, и оттоль въ Индій-  
скую компаинію. А двое изъ нихъ, лекарь Иванъ Тормонть и бо-  
рабельный плотникъ и константель Кастерсь Брантъ, по усми-  
реніи бунта, возвратились къ Москвѣ, и лекарь присталъ  
къ доктору Симону Зомеру, а Карштейнъ Брантъ корылся сто-  
лярною работою, даже до нашего времепи.

### Статья 2.

Предъ посылкою князя Якова Долгорукова во Францію, между  
другими разговоры, сказывалъ вышеупомянутый к. Я.  
что у него былъ такой инструментъ, которымъ можно было  
брать дистанціи или разстоянія, не доходя до того мѣста. Я зѣ-  
ло желалъ его видѣть; но онъ мнѣ сказалъ, что его у него ук-  
рали. И когда поѣхалъ онъ во Францію, тогда наказалъ я ему  
купить между другими вещами и сей инструментъ, и когда воз-  
вратился онъ изъ Франціи и привезъ, то я, получа оный, не  
умѣль его употреблять. (А инструменты были астролябія, да  
кокоръ,<sup>4</sup> или готовальня съ циркулями и прочимъ). Но потомъ  
объявилъ его дохтуру Захару фонъ-деръ-Гулстлу, что не знаетъ  
ли онъ? который сказалъ, что онъ не знаетъ; но сыщетъ та-

5. Въ редакції Феофана (изд. 1720, стр. 28) прибавлено па Водін рѣка въ Дединово  
находится на Оскѣ, въ 23 верстахъ отъ Козловки.

4. Голландск. koker готовальня.

кого, кто зпаетъ; о чмъ я съ великою охотою велѣлъ его сыскать, и онъ дохторъ въ скромъ времени сыскалъ Голландца, имевшемъ Франца, прозваніемъ Тиммермана, которому я вышеописанные инструменты показалъ, который, увидѣвъ ихъ, сказалъ тѣжъ слова, что кнзъ Яковъ говорилъ о нихъ, и что онъ употреблять ихъ умѣеть; къ чмъ я гораздо съ охотою присталъ учиться геометріи и фортофикаціи. И тако сей Францъ, чрезъ сей случай, сталъ при дворѣ быть безпрестанно и въ компаніяхъ съ нами.

И нѣсколько времени спустя, случилось намъ быть въ Измайловой на лыжномъ дворѣ, и гуляя по амбарамъ, гдѣ лежали остатки вещей дому дѣда Никиты Ивановича Романова, между которыми увидѣлъ я судно иностранные, спросилъ вышерѣченаго Франца, что то за судно? Онъ сказалъ, что ботъ Английский. Я спросилъ: гдѣ его употребляютъ? Онъ сказалъ, что при корабляхъ для Ѣзды и возки. Я паки спросилъ: какое преимущество имѣеть предъ нашими судами (понеже видѣлъ его образомъ и крѣпостью лучше нашихъ)? Онъ мнѣ сказалъ, что онъ ходить на парусахъ не только что по вѣтру, но и противъ вѣтру; которое слово мепя въ великое удивлѣніе привело и якобы неимовѣрно. Потомъ я его паки спросилъ: есть ли такой человѣкъ, который бы его починилъ и сей ходъ показалъ? Онъ сказалъ, что есть. То я съ великою радостью сіе услыша, велѣлъ его сыскать. И вышерѣченный Францъ сыскалъ Голландца Карштена Бранта, который призванъ при отцѣ моемъ въ компаніи морскихъ людей, для дѣланія морскихъ судовъ па Каспійское море; который онъ ботъ починилъ и сдѣлалъ машть и парусы, и на Яузѣ при мнѣ лавировалъ, что мнѣ паче удивительно и зѣло любо стало. Потомъ, когда я часто то употреблялъ сіе пимъ, и ботъ не всегда хорошо ворочался, по болѣе упирался въ берега, я спросилъ: для чего такъ? Онъ сказалъ, что узка вода. Тогда я перевезъ его па Просяной прудъ, но и тамъ немнога авантажку сыскалъ, а охота стала отъ часу болѣе. Того для я сталъ провѣдывать, гдѣ болѣе воды; то мнѣ объявили Переславское озеро (яко наибольшее), куды я, подъ образомъ обѣщанія въ Троицкій монастырь, у матери выпросился; а потомъ уже сталъ ее просить и явно, чтобы тамъ дворъ и суды сдѣлать. И тако вышереченный Брантъ сдѣлалъ два малые фрегата и три яхты, и тамъ пѣсколько лѣтъ охоту свою исполнялъ. Но потомъ и то показалось мало; то Ѣздили на Кубенское озеро; по оное ради мелкости не показалось. Того ради уже положилъ свое намѣреніе прямо видѣть море; о чмъ сталъ про-

сять матери своей, дабы мнѣ позволила; которая хотя обычаеъ любви матерней въ сей опасный путь многоократно возбраняла, но потомъ, видя великое мое желаніе и неотмѣнную охоту, и не хотя позволила. И тако въ году былъ у Города и отъ Города ходили на море до Поноя съ Англійскими и Голландскими купеческими кораблями и однимъ Голландскимъ конвоемъ, которымъ командовалъ капитанъ Голголсень; а мы были на своей яхтѣ, именуемой *Св. Петра*.<sup>5</sup>

»Таковыимъ довольноымъ плаваніемъ обрадованъ быхъ, да не будовленъ Государь нашъ. Тою ради всю мысль свою уклонилъ для строенія флота, и когда за обиды Татарскія учинилась осада Азова и потомъ онъ счастливо взятъ, тогда по неизмѣнному своему желанію, нестерпѣль долго думать о томъ: скоро къ дѣлу привялся. Усмотрѣно мѣсто, къ корабельному строенію угодное на рѣкѣ Воронежѣ, подъ городомъ того же имени, прозваны изъ Авгліи и Голландіи искусные мастера, и въ 1696 началось новое въ Россіи дѣло: строеніе великимъ движденіемъ кораблей, галеръ и прочихъ судовъ. И дабы то вѣчно утвердилось въ Россіи, умыслилъ искусство дѣла того вѣсть въ народъ свой, и того ради многое число людей благородныхъ послалъ въ Голландію и иныя государства учиться архитектуры и управления корабельного.

»И что дивнѣйше, аки бы устыдился Монархъ остаться отъ подданныхъ своихъ въ ономъ искусствѣ, и самъ воспріялъ маршъ въ Голландію, и въ Амстердамъ, на Остзинской верфи, вдавъ себя съ прочими волонтерами своими въ наученіе корабельной архитектуры, въ краткое время въ ономъ совершился что подобало доброму плотнику знать, и своими трудами и мастерствомъ новый корабль построилъ и на воду спустилъ.

Потомъ<sup>6</sup> просилъ той верфи баса Яна Поля, дабы училъ его препорція корабельной, который ему чрезъ четыре дня показалъ; но понеже въ Голландія нѣть на сіе мастерство совершенства геометрическимъ образомъ, но точію нѣкоторыя принципіи, проче же съ долговременної практики, о чемъ и вышерѣченный басъ сказалъ, и что всего на чертежѣ показать не умѣеть, тогда зѣлоему стало противно, что такой дальний путь для него воспріялъ, а желаемаго конца не достигъ. И по нѣсколькихъ дняхъ прилучилось быть Е. В. на загородномъ дворѣ купца Яна Тесинга

5. Слѣдующія за сими строки, отмѣченныя мной знакомъ » не руки Петра и сочинены, кажется, Феофаномъ Прокоповичемъ, съ собственноручными дополненіями Государа, которыхъ напечатаны здесь курсивомъ.

6. Всѧ эта статья до конца писана рукою Петра.

въ компаніи, гдѣ сидѣлъ гораздо не весель, ради вышеписанной причины; но когда между расговоровъ спрошенъ былъ, для чего такъ печаленъ? тогда оную причину объявилъ. Въ той компаніи былъ одинъ Англичанинъ, который, слыша сіе, сказалъ, что у нихъ въ Англіи сія архитектура такъ въ совершенствѣ, какъ и другія, и что краткимъ временемъ научиться можно. Сіе слово Е. В. зѣло обрадовало, по которому немедленно въ Англію побѣхъ и тамъ чрезъ 4 мѣсяца оную науку окончаль, и при возвращеніи своемъ вывезъ съ собою двухъ корабельныхъ мастеровъ Яна Дена, да Осипа Ная.

II.  
1—2.

## № II.

### ПЕРЕПИСКА ПЕТРА СЪ РАЗНЫМИ ЛИЦАМИ, ОТЪ 1689 до 1696 ГОДА.<sup>7</sup>

#### 1.

*Цариць Наталіи Кирилловнъ, 20 апрѣля 1689 года.<sup>8</sup>*

+

«Всюлюбезнѣйшей и паче живота тѣлеснаго дражайшѣй моей матушкѣ, государынѣ царицѣ и великой княгинѣ Наталії Кирилловнѣ. Сынишка твой, въ работѣ пребывающій, Петрушка, «благословенія прошу, а о твоемъ здравіи слышать желаю; а у «насъ молитвами твоими здорово все. А озеро все вскрылось сего 20 числа, и суды всѣ, кромѣ большаго корабля, въ отдѣлкѣ; «только за канатами станетъ: и о томъ милости прошу, чтобы «тѣ канаты, по семи сотѣ сажень, изъ Пушкарскаго приказу, «не мѣшкавъ, присланы были. А за ними дѣло станетъ и житѣе «наше продолжится. Посемъ паки благословенія прошу. Изъ «Переславля. Апрѣля 20. 1689».

#### 2.

*Цариць Наталіи Кирилловнъ.<sup>9</sup>*

+

«Всюлюбезнѣйшей и дражайшѣй моей матушкѣ, государынѣ царицѣ Наталіи Кирилловнѣ, недостойный сынишка твой,

7. Съ подлинныхъ писемъ и рескриптовъ, до сихъ поръ книги неиздѣтанныхъ; они замѣстѣвались въ драгоценныхъ собраний писемъ парскихъ особъ, хранящихся въ Государственномъ Архивѣ: одно поступило отъ камер-пажмейстера Морсочникова, другое отъ оберъ-гофмейстера Елагина. Рескрипты къ Апраксину, Кропотку и другимъ, напоминающие 28 книги Кабин. Альб. Отдѣл. I, заѣзъ не подѣются, потому что они напечатаны Годиковымъ, за исключениемъ тѣхъ, которые наданы имъ съ ошибками или отсеченны съ тому году. Все, что нынѣ въ собственности рукъ Петра, отмѣчено звѣздами: » »

8. Первые 47 № изъ собрания Морсочникова. Снимокъ письма 20 апрѣля 1689 года си. въ при-  
ятъ книжѣ № 1.

9. Это письмо безъ снѣза, но почеркомъ стодно съ предыдущимъ.