

ПРОКЛАМАЦІЯ НАПОЛЕОНА

10-го июня 1812 г.

Изслѣдованіе А. Н. Попова о событияхъ 1812года, который можно назвать неисчерпаемою отечественною эпохею, напомнили намъ обь обширномъ собраніи документовъ, до нея относящихся и въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ сообщенныхъ „Русской Старинѣ“ любителями отечественной исторіи. Первый изъ этихъ документовъ, можетъ быть, уже и давно знакомъ читателямъ по сочиненіямъ русскихъ и иностранныхъ историографовъ, тѣмъ не менѣе, обращаемъ на него вниманіе, какъ на смертный приговоръ, подписанный Наполеономъ I своей полу-милліонной арміи, какъ на дерзкій вызовъ Россіи на борьбу, прославившую имя народа русскаго и окончившуюся паденіемъ Бонапарта. Прокламація Наполеона къ его войскамъ, 10 июня 1812 года, на самомъ порогѣ Россіи, въ подлинникѣ была напечатана на небольшомъ листкѣ, и, въ точнѣйшемъ новомъ переводѣ съ французскаго языка, гласила слѣдующее:

— «Солдаты! вторая польская война началась. Первая окончилась въ Фридландѣ и въ Тильзитѣ. Въ Тильзитѣ Россія поклялась быть въ вѣчномъ союзѣ съ Франціею и въ войнѣ съ Англіею; нынѣ она нарушаетъ свои клятвы! Она не желаетъ дать никакого объясненія въ странныхъ своихъ поступкахъ, покуда французскіе орлы не отойдутъ за Рейнъ, и тѣмъ не покинутъ своихъ союзниковъ на ея произволъ. Россія увлечена рокомъ¹⁾. Судьбы ея должны свершиться. Не думаетъ ли она, что мы переродились? Или мы болѣе уже не солдаты Аустерлица? Она постановляетъ насъ между безчестіемъ и воиною. Выборъ не можетъ быть сомнителенъ. Идемъ-же впередъ, перейдемъ Нѣманъ, внесемъ войну въ ея предѣлы. Вторая польская война будетъ для французскаго оружія столь же славна, какъ и первая: но миръ, который мы заключимъ, принесетъ съ собою и ручательство за себя и положить конецъ гибельному вліянію Россіи, которое она въ теченіи пятидесяти лѣтъ оказывала на дѣла Европы. Въ нашей императорской квартирѣ въ Вилковишкахъ, 22-го (10-го) июня 1812 года. (Подписано) Наполеонъ²⁾.

¹⁾ Во всѣхъ переводахъ, эта громовая фраза: *La Russie est entraînée par la fatalité* — невѣрою передава словами: Россія увлекается рокомъ: это не такъ: смыслъ фразы, что ее увлекаетъ, какъ лицо страдательное, а не дѣйствующее.

²⁾ Документъ этотъ сообщенъ «Русской Старинѣ» В. Михайловымъ съ фотографическимъ снимкомъ съ печатной французской прокламаціи императора Наполеона. Подлинникъ найденъ въ бумагахъ Вилковишского магистрата. Старожилы въ Вилковишкахъ указываютъ домъ, въ которомъ останавливался Наполеонъ; домъ этотъ принадлежитъ нынѣ маоратному владѣльцу г. Минквицу.